

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Администрация Центрального района Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №155
Центрального района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА

Заседанием МО

Смышляева Е.А.
Протокол №5 от «02» июня
2026 г.

СОГЛАСОВАНА

Заседанием
Педагогического совета

Протокол №21 от «09»
июня 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директором гимназии
№155

Шуйская О.Е.
Приказ №51-о от «09»
июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному курсу «Французский язык»
(профильный уровень)
11 класс

Количество часов по учебному плану - 5 часов в неделю (всего 34
учебных недели, 170 часов)

Санкт – Петербург
2026 - 2027 гг.

Пояснительная записка

Тематическое планирование построено с учетом рабочей программы воспитания среднего уровня образования.

1. НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА

При разработке рабочей программы для 11 класса использованы следующие нормативные документы:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от ред. от 26.07.2019);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 года №413 с изменениями и дополнениями от 11.12.2020 года (далее - ФГОС среднего общего образования) для 10 -11 классов;
3. Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.10.2015г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. N 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (с изменениями и дополнениями от 23.12.2020 г.);
6. [Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции \(COVID-19\)"](#) со дня официального опубликования (ред. от 18.12.2020 г., действует до 01.01.2022 г.);
7. Оценка качества подготовки выпускников начальной, основной и средней (полной) школы (Допущено Департаментом образовательных программ и стандартов общего образования Министерства образования и науки РФ);
8. Основная образовательная программа среднего общего образования (10-11 класс) ГБОУ гимназии №155;

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КУРСА «Французский язык» в 11 КЛАССЕ

Основной целью обучения французскому языку на данном, завершающем, этапе среднего образования является формирование *коммуникативной компетенции*, которая понимается как совокупность речевой, языковой, социокультурной (межкультурной), компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

Цель обучения реализуется в единстве взаимосвязанных компонентов: воспитательного, образовательного, развивающего и практического.

Основные задачи. Формирование

- **умения** объясняться (устно и письменно) в типичных ситуациях.
- **умения** воспринимать на слух и зрительно аутентичные художественные тексты, публицистические тексты, инструкции, сообщения личного характера, связанные с ситуациями повседневной жизни в рамках изучаемых тем.

- **умения** соотносить задачи общения с социокультурным контекстом, что предполагает усвоение учащимися некоторых поведенческих характеристик и овладение определенным объемом страноведческих знаний.

Содержание обучения французскому языку составляют:

- языковой материал (фонетический, лексический, грамматический) и способы его употребления в различных сферах общения;
- тематика, проблемы и ситуации в различных сферах общения;
- речевые умения, характеризующие уровень практического владения иностранным языком;
- знания о национально-культурных особенностях и реалиях страны изучаемого языка;
- обще учебные и компенсаторные умения.

Отбор содержания проводится с учетом необходимости и достаточности содержания для достижения поставленной цели обучения, с учетом возрастных особенностей учащихся (старший подростковый возраст), сферой их интересов, с учетом возможностей учащихся усвоить отобранный материал, а также в соотношении с требованиями итоговой аттестации по иностранному языку.

При овладении различными видами речевой деятельности на французском языке учащимся должны быть обеспечены условия регулярной практики:

В говорении:

- отработка и совершенствование навыков произношения и интонации;
- передача информации, новой для слушателя;
- описание одного или нескольких объектов
- сравнение различных объектов и явлений;
- выражение суждений оценочного характера;
- аргументация точки зрения;
- выражение эмоционального отклика;
- развитие и защита собственных идей и представлений, используя проектную методику;
- поиск и сообщение определенной информации;
- ролевая игра;
- стратегия диалога (начало, поддержание, завершение);
- обсуждение собственного опыта, интересов;
- участие в обсуждении постоянно возрастающего круга вопросов и проблем;
- выбор языковых средств по условиям диалогического контекста;
- подведение краткого итога услышанных или прочитанных текстов;
- выражение уверенности и волеизъявления;
- выражение условности или гипотезы;
- использование услышанного или прочитанного в качестве стимула к говорению.

В письме:

- написание коротких текстов, отвечающих поставленной коммуникативной задаче;
- передача информации, неизвестной адресату;
- описание повседневных событий;
- выражение собственных мыслей и чувств; обоснование своего мнения;
- описание своих интересов, увлечений и сравнение их с другими;
- запрашивание информации, объяснений и разъяснений;
- составление вопросов и ответов (в письменной форме);
- составление плана текста;
- составление вопросов интервью;
- создание письменных текстов различного характера (объявлений, рассказов, писем, различных документов);
- переадресовка письменного материала (изменение его стиля в зависимости от адресата);

- резюме текстов различного характера;
- использование услышанного или прочитанного для создания собственных текстов;
- предъявление информации в различных формах: тексты, таблицы, графики, диаграммы и т.д.
- написание текста аргументативного характера (сочинение – рассуждение с использованием примеров).

В аудировании:

- внимательное прослушивание материалов;
- выполнение четких указаний и инструкций;
- определение значения звучащей речи с помощью визуальных и других невербальных опор;
- использование контекста звучащей речи для определения ее значения;
- прослушивание в целях выделения (нахождения) определенной информации;
- реагирование на различные типы звучащей речи (песни, стихи, пьесы, сообщения, инструкции, диалоги, беседы, рассказы;

В чтении:

- следовать четким указаниям и инструкциям;
- интерпретировать значение прочитанного
- просматривать тексты для нахождения определенной информации;
- читать для удовлетворения собственных интересов и потребностей;
- читать и выполнять сравнительный анализ;
- читать и отвечать на вопросы, выполнять пред текстовые упражнения;
- читать и составлять вопросы к текстам;
- работать с текстами различного объема и жанра (художественные тексты, статьи из молодежной прессы, социологический опрос – анкета, интервью, страничка из журнала мод, рекламный текст, игра-викторина и т.д.).

В целях развития **общелингвистических умений и навыков** учащиеся должны иметь возможность, изучая и применяя иностранный язык:

- учить (и рассказывать) наизусть небольшие тексты (стихи, песни, скороговорки и т.д.);
- изучать правила соотношения звучащей и письменной речи;
- осознавать язык как систему;
- использовать лингвистические знания для раскрытия значения текстов и развития собственных иноязычных умений, в частности, обращаясь к знаниям о способах словообразования;
- приобретать навыки межъязыковой интерпретации.

Для развития **социокультурного сознания** учащихся им должна быть предоставлена возможность:

- встречаться с носителями изучаемого языка;
- работать с аутентичными материалами из стран изучаемого языка;
- изучать и обсуждать сходства и различия между культурами России и стран изучаемого языка;
- изучать традиции и учиться применять правила речевого и социального этикета стран изучаемого языка;
- исследовать с последующим обсуждением различные аспекты языка и культуры страны изучаемого языка.

Обще учебные и компенсаторные умения

В процессе обучения французскому языку на данном этапе необходимо совершенствовать у учащихся обще учебные и компенсаторные умения, являющиеся неотъемлемой частью содержания обучения.

Обще учебные умения: регулировать собственное понимание важности обучения и планировать учебный процесс, выделять основную и второстепенную информацию, формулировать выводы, овладеть способами и приемами самостоятельного приобретения знаний из различных источников, оценивать и концентрироваться на достижениях, формируют у школьников способность работать в различных режимах, пользоваться техническими средствами обучения, объективно и правильно оценивать себя и своих товарищей.

Компенсаторные умения -умения, которые нацеливают учащихся на преодоление трудностей для продолжения общения; знание правил общения и умение использовать их на практике, вступать, поддерживать и завершать общение, выбирать тему для общения, стиль общения в зависимости от ситуации и своей роли в ней, использовать жесты и мимику, соответствующие ситуации общения.

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА «Французский язык» (11 КЛАСС)

На данном этапе обучения предусматривается совершенствование приобретенных ранее обще учебных умений, навыков и способов деятельности, увеличение объема используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшение качества владения французским языком, дальнейшее развитие у учащихся способности к межкультурному общению.

Данная программа предполагает возрастание степени самостоятельности школьников и их творческой активности, усиление индивидуализации и дифференциации обучения, освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений.

4. МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно действующему Учебному плану рабочая программа по французскому языку для 11 класса предусматривает обучение французскому языку на профильном уровне в объеме 204 часа в год (6 часов в неделю). Программа разработана на основе программы общеобразовательных учреждений для школ с углубленным изучением французского языка под редакцией Е.Я. Григорьевой. М., Просвещение, 2016.

При реализации программы используется учебно-методический комплекс **"Французский в перспективе"** («*Le français en perspective*») Г.И. Бубновой и А.Н. Тарасовой, 11 класс, издательство «Просвещение», 2014, который отвечает целям и задачам обучения на данном этапе и входит в Федеральный перечень учебников, рекомендованных на 2021-2022 учебный год. В УМК входят: учебник, рабочая тетрадь, книга для учителя и аудио записи.

При планировании работы в каждой группе следует учесть психологические особенности учащихся, их общее развитие, а также уровень развития обще учебных умений и навыков.

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

В результате обучения французскому языку в 11 классе ученик получит возможность научиться:

В части говорения:

- начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
- поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них;
- выражать согласие/отказ;
- запрашивать и сообщать информацию;
- выражать свое мнение, отношение;
- переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
- брать/давать интервью;
- обращаться с просьбой;

- соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу;
- давать советы;
- принимать / не принимать советы;
- приглашать к действию, взаимодействию;
- соглашаться или не соглашаться на предложения партнера, объяснять причину своего решения;
- выражать согласие или несогласие с мнением партнера;
- выражать свою точку зрения и обосновывать ее;
- выражать сомнение;
- выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий, фактов (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.);
- выражать уверенность и волеизъявление, эмоциональное состояние;
- использовать в речи выражения для аргументации мнения, для убеждения собеседника.

В части аудирования:

- Полно и точно понимать основное содержание несложных аутентичных текстов различного характера в рамках тем, отобранных для последней ступени средней школы;
- извлекать нужную информацию из прослушанного текста;
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять главные факты, опуская второстепенные.

В части чтения:

- выразительно читать вслух, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;
- зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и полно и точно понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей;
- находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре, пользоваться сносками и лингвострановедческим комментарием;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста;
- определять тему, основную мысль;
- анализировать структуру и смысл отдельных частей текста с учетом различий в структурах родного и изучаемого языка; переводить отдельные фрагменты текста;
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста;
- пересказывать содержание прочитанного
- оценивать полученную информацию;
- разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;
- озаглавливать текст, его отдельные части;
- выбирать необходимую / интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов.

В части письменной речи:

- владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов;
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;
- составлять развернутые предложения с изученными лексическими единицами;
- задавать вопросы и отвечать на них;

- составлять монологическое высказывание по заданным темам;
- описать картинку; фотографию, один или несколько объектов;
- написать вопросы для интервью, советы сверстникам по сохранению здоровья, обращение о необходимости охраны природы и т.д.
- заполнить формуляр, анкету, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, род занятий)
- написать письмо неофициального характера (личное письмо зарубежному другу, сообщая краткие сведения о себе и запрашивая аналогичную информацию о нем, выражая благодарность, извинения, просьбу, совет; письмо-отклик на статью в молодежной прессе, на форум в интернете и т.д.)
- написать текст аргументативного характера (сочинение - рассуждение с приведением примеров и аргументов)
- пользоваться словарём;

Знать:

- временные формы изъявительного наклонения (l'indicatif): le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait, passé simple, le futur dans le passé;
- возвратные (местоименные) глаголы;
- спряжение глаголов I, II, и основных подгрупп III группы;
- согласование причастия сложных форм глаголов с подлежащим и прямым дополнением;
- согласование времен в плане настоящего и прошедшего времени;
- правила построения высказывания в прямой и косвенной речи;
- повелительное наклонение регулярных и распространенных нерегулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (l'impératif);
- временную форму условного наклонения (le conditionnel présent et le conditionnel passé) в простом и сложном предложении;
- le subjunctif présent и le subjunctif passé регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов;
- активный и пассивный залог в настоящем, прошедшем и будущем времени, предлоги par и de в пассивных конструкциях;
- причастия настоящего и прошедшего времени, деепричастие, инфинитивные конструкции после глаголов восприятия;
- выражения передающие причинно-следственные отношения в простом и сложном предложении;
- особые формы существительных женского рода и множественного числа;
- частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными; замена артикля предлогом de (в отрицательных конструкциях, после слов выражающих количество, перед группой прилагательное + существительное); употребление предлогов и артиклей перед географическими названиями.

Социокультурные знания и умения:

Учащиеся развивают умения решать поставленные коммуникативные задачи с учетом социокультурного речевого поведенческого этикета в условиях проигрывания ситуаций общения «Роль чтения в нашей жизни», «Средства массовой информации», «Музыка в нашей жизни», «Здоровый образ жизни», «Научно-технический прогресс и проблемы экологии», «Досуг и увлечения» и др. Использование французского языка как средства социокультурного развития на данном этапе включает знакомство с:

- Жизнь и творчеством выдающихся французов (писателей, политических и государственных деятелей, художников, деятелей кино, ученых...);
- Оригинальными или адаптированными материалами художественных произведений известных французских писателей; оригинальными материалами французских СМИ, в частности, молодежной - “Okapi”, “Phosphore”.

5. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Педагогические технологии: проблемного обучения, проектной деятельности, игровые технологии, критического мышления, кейс-технологии, сотрудничества, личностно—ориентированного обучения, уровневой дифференциации, КТД, исследовательские, развивающего обучения, модульного обучения.

Методы: словесные, наглядные, практические; репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские, поисковые, проблемные.

Формы организации учебного процесса: урок, экскурсия, домашняя работа, дистанционное обучение и др.

Типы уроков: диспут, урок- исследование, урок – эксперимент, зачёт, экскурсия, комбинированный урок.

Формы организации познавательной деятельности: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная.

6. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК» 11 класса

Полугодия	Темы	Количество недель	Количество часов
I полугодие	• Роль чтения. (20 ч) • Кино. (15 ч) • Театр (10 ч) • Музыка (15 ч) • Научно-технический прогресс. (20 ч)	16	80
II полугодие	• Образование. Выбор профессии. (15 ч) • Франкофония. Роль изучения иностранных языков (15 ч) • Современный мегаполис. (23 ч)	18	90

	- Жизнь молодёжи (23 ч) - Глобальные проблемы современности. (10 ч) - Повторение (4 ч)		
Итого		34	170

7. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

По французскому языку (11 класс, 170 часа, 5 ч./в нед.)

Тема	Количество часов (170)	Формы контроля
1. Роль чтения и книги в жизни человека	20	Тест (понимание текста)
2. Кино как вид искусства и форма досуга	15	Тест (лексико-грамматический) (1ч.)
3. Театр	10	Контроль диалогической речи
4. Музыка	15	Тест (аудирование) (1ч.)
5. Научно-технический прогресс и его влияние на нашу жизнь	20	Тренировочная работа в формате ЕГЭ
6. Образование – условие успешности. Выбор профессии	15	Резюме текста
7. Франкофония. Место французского языка в мире. Роль изучения иностранных языков в современном обществе.	15	Защита творческого проекта (рекламный буклет, представляющий одну из франкоязычных стран)
8. Жизнь в современном мегаполисе.	23	Тест (понимание текста) (1ч.)
9. Жизнь молодежи. Мода. Потребление.	23	Сочинение (1ч.)
10. Глобальные проблемы современности	10	Письменный комментарий текста
11. Повторение	4	Комбинированный тест (2ч.)

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ и МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Для реализации данной примерной программы используется:

- УМК «Le français en perspective» 11 класс. Учебник – Г.И. Бубнова, А.Н. Тарасова, Э. Лонэ «Le français en perspective»: учебник французского языка для 11 класса школ с углубленным изучением французского языка (Допущено Министерством образования Российской Федерации) – Москва, Просвещение, 2014
- Аудиоприложение – Г.И. Бубнова, А.Н. Тарасова, Э. Лонэ «Le français en perspective»: аудио курс к учебнику французского языка для 11 класса.

3. **Рабочая тетрадь** “Cahier d’activités”
4. **Книга для учителя** “Livres du professeur”
5. **Аудио приложение**– аудиокассеты, CD

Интернет – поддержка учебников и дополнительные материалы

- <https://resh.edu.ru/>
- <http://www.it-n.ru/>
- <http://www.prosv.ru/>
- <http://pedsovet.su/>
- <http://interaktiveboard.ru/>
- <http://www.francomania.ru/>

Список литературы (основной и дополнительной)

1. Н.А. Селиванова. Французский язык. Программы общеобразовательных учреждений. 5-9 классы - М.: Просвещение, 2010.
2. Сборник нормативных документов. Иностранный язык. Федеральный компонент государственного стандарта" Москва: Дрофа, 2009.
3. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. Стандарты второго поколения. М.: Просвещение, 2010.
4. «Теория и практика обучения французскому языку как второму иностранному» Е.Я. Григорьева. Министерство общего и. профессионального образования. Москва, АПКИПРО, 2003
5. Рабочие программы по французскому языку. 2-11 классы. (Базовый уровень) Т.В. Горшкова. М.: Глобус, 2008.
6. О.Т. Сухова. Поурочные планы по учебнику Н.А. Селивановой, Волгоград: Учитель, 2010
7. Г.М. Чернова. Урок французского языка: секреты успеха: кн. для учителя, М.: Просвещение, 2007

Оснащение образовательного процесса в соответствии с содержанием учебного предмета **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)**

- Программы общеобразовательных учреждений. II-XI классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка. Е.Я. Григорьева, В.Г. Владимирова. М.: Просвещение, 2010
- Федеральный государственный Образовательный стандарт общего образования.
- Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010.
- Книги для чтения на иностранном языке
- Пособия по страноведению Франции и франкоговорящих стран.
- Двухязычные словари
- Рабочие программы по французскому языку. 2-11 классы (Базовый уровень) Т.В. Горшкова. М.: Глобус, 2008.

Печатные пособия

- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения
- Карты на иностранном языке
- Физическая карта Франции
- Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка

Экранно-звуковые пособия

- Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка
- Видеофильмы, соответствующие тематике.

Информационно-коммуникативные средства

- Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам
- Компьютерные словари
- Игровые компьютерные программы (по изучаемым языкам)

Технические средства обучения

- Компьютер
- Телевизор
- Мультимедийный проектор

Учебно-практическое оборудование

- Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц
- Экспозиционный экран (навесной)

9. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ

Для выявления уровня обученности учащихся в курсе запланированы следующие *типы контроля*: внешний контроль преподавателя за деятельностью ученика, взаимоконтроль, самоконтроль.

Основные формы контроля:

- 1) Устный контроль (ответы на вопросы, доклад, защита презентации, защита проекта и др.)
- 2) Письменный контроль (тестирование, письменный ответ на вопрос, терминологический диктант, задания в печатных тетрадях, лабораторные работы, самостоятельная работа, проверочная работа)
- 3) Зачет
- 4) **Образовательный минимум**

Основными видами проверки знаний следует считать стартовый, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Содержание контроля:

- умение использовать полученные знания на практике.
- умение самостоятельно отбирать материал, анализировать предложенную ситуацию (проблему), высказывать свои суждения, строить умозаключения.
- умение работать с текстом, графической информацией всех видов
- умения воспринимать на слух иноязычный текст, с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание, в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста в рамках изучаемых тем.

Календарно-тематическое планирование уроков (11 класс)

Предмет: Французский язык часов (5 часов в неделю)

№ п/ п	Тема урока	Элементы содержания или основные понятия урока	Виды деятельности	Формы контроля	Домашнее задание	Дата проведения	
						план	факт
I полугодие							
1	Роль чтения и книги в жизни человека(20ч)	Основные функции чтения	Устное аргументированное высказывание Ознакомительное чтение. Комментарий лексики		Подготовится к диалогу «Что я прочитал на каникулах»		
2	Литературные жанры	Характеристики литературных жанров	Чтение с выборочным пониманием устный комментарий текста	Проверка дом. задания	Составление плана-конспекта по тексту		
3	Литературные жанры	Основные элементы структуры литературно-го произведения	Чтение с выборочным пониманием	Проверка дом. задания	Устный комментарий текста		
4	Известные французские писатели	Биография и творчество писателя	Чтение и отбор нужной информации. Совершенствование навыка устной речи	Устный вопросник по тексту	Сообщение-презентация по плану		
5	Грамматика	Сложные предл. с придаточным изъяснительным					
6	Современные французские авторы	Знакомство с текстами различных жанров	Составление аннотации. Устный комментарий	Проверка дом. задания, устный опрос	Устное представление аннотации		

					литературного произведения		
7	Современные французские авторы	Контроль понимания письменного текста	Выборочное извлечение информации в соответствии с коммуникативным заданием	Письменный вопросник по тексту			
8	Французская новелла. Андре Моруа	Структура новеллы	Изучающее чтение. Развитие навыка отбора информации	Устный опрос	Письменный вопросник по тексту		
9	Французская новелла. Андре Моруа	Портрет персонажа	Развитие навыка отбора информации	Устный опрос	Краткая характеристика героя (по плану)		
10	Грамматика	Сложные предл. с придаточными обстоятельственными					
11	Французская новелла. Андре Моруа	Прогнозирование развития событий	Высказывание версии дальнейшего развития сюжета. Аргументация.	Проверка дом. задания, устный опрос			
12	Французская новелла. Андре Моруа	Анализ проблематики новеллы	Выделение главных идей. Аргументация и высказывание оценочного характера	Устный опрос в форме круглого стола	Сочинение-рассуждение по проблематике новеллы		
13	Проблема чтения на фоне новых технологий (электронная книга, интернет)	Прогноз будущего бумажной книги	Аргументация своей точки зрения	Устный опрос	Составить 5 вопросов, адресованных автору статьи		
14	Проблема чтения на фоне новых технологий (электронная книга, интернет)	Электронная книга: ее плюсы и минусы	Восприятие информации на слух. Отбор информации	Письменный вопросник по прослушанному документу	Краткое резюме документа		
15	Грамматика	Сложные предл. с придаточ-ными обстоятель-ственными					
16	Как приобщить детей к чтению	Советы и рекоменда-ции по решению проблемы	Аргументация и высказывание оценочного характера	Устный опрос в форме ролевой игры	Краткое сочинение по проблеме		

				«Открытая студия»	(участие в интернет форуме)		
17	Комиксы: способ приобщения к чтению или пустое занятие		Аргументация и высказывание оценочного характера	Устный опрос в форме диспута	Сообщение по плану		
18	Комиксы, их плюсы и минусы. Аргументация и высказывание оценочного характера	Место комиксов во французской культуре	Восприятие информации на слух. Отбор и анализ инф-ции	Письменный вопросник по тексту	Резюме прослушанного документа		
19	Будущее библиотек.	Изменение оснащения и роли библиотек	Изучающее чтение. Развитие навыка устного комментария	Устный опрос в форме беседы	Составить план-конспект текста		
20	Грамматика	Сложные предл. с придаточными обстоятельственными					
21	Кино как вид искусства и форма досуга (15 ч)	Основные этапы развития кинематографа	Чтение с выборочным извлечением информации, установление последовательности событий		Составить хронологическую таблицу (можно в виде слайдов презентации)		
22	Кино как вид искусства	Основные этапы развития кинематографа	Развитие навыка устного комментария с опорой на таблицу	Устный опрос с опорой на таблицу	Подготовить сообщение по плану об актере/режиссере франц. кино		
23	Жанры фильмов	Характеристика жанров, примеры фильмов	Развитие навыка классификации информации	Проверка дом. задания	Рассказ по плану о жанрах фильмов		
24	Кинофестивали	Канский кинофестиваль	Развитие навыка восприятия устной инф-ции (просмотр видео сюжета)	Устный вопросник по тексту	Подготовить диалог по видео сюжету (обмен инф-цией, впечатлениями)		
25	Грамматика	Придаточные цели					
26	Современное французское кино	Известные современные актеры и режиссеры Франции	Развитие навыков диалогической речи с опорой на аутентичный документ	Устный опрос	Творческий проект: макет киноафиши		
27	Современное французское кино	Сюжет фильма	Развитие навыка устного комментария и отзыва о фильме	Устный опрос	Чтение текста с выборочным пониманием		

28	Современное французское кино	Сюжет фильма	Развитие навыка краткого письменного изложения сюжета фильма	Устный вопросник по тексту	Рецензия на фильм (по материалам статьи)		
29	Современное кино России и его место в мировом кинематографе	Наиболее яркие фильмы, актеры и деятели кино России	Структурированное высказывание по теме	Устный опрос	Письмо другу по плану (обмен впечатлениями о фильме)		
30	Грамматика	Придаточные цели					
31	Экранизация литературных произведений	Подходы к экранизации литературного произведения	Чтение и комментарий текста	Проверка дом. задания	Таблица аргументов «за» и «против» экранизаций		
32	Экранизация литературных произведений	Плюсы и минусы экранизации литературного произведения	Развитие навыка письменной аргументации точки зрения	Проверка дом. задания	Сочинение – рассуждение «Мое отношение к экранизации литературных произведений»		
33	Профессии кино		Чтение с выборочным извлечением информации		Составить план-конспект текста		
34	Будущее кинозалов на фоне развития видео индустрии и интернета		Развитие навыка письменной аргументации точки зрения	Проверка дом. задания	Краткий комментарий на интернет форуме по теме		
35	Грамматика	Придаточные цели					
36	Театр(10ч.) Место театра в современном обществе.	Театр как вид развлечения	Чтение с выборочным извлечением информации		Устный комментарий текста		
37	Театральные жанры и виды театров	Примеры театров и театральных жанров	Развитие навыка отбора и классификации информации	Устный опрос	Заполнить таблицу, используя различные источники инф-ции		
38	Театральные жанры и виды театров	Выбор спектакля	Развитие навыка аргументации точки зрения в диалоге	Устный опрос	Короткое электронное письмо другу (приглашение на спектакль)		

39	Театр во Франции	Театральные авторы. Мольер.	Развитие навыка аудирования	Письмен-ный вопросник по тексту	Резюме аудио документа		
40	Театр во Франции	Театральные авторы. Ионеско (биография, пьесы «Лысая певица», «Носороги»).	Чтение с выборочным извлечением информации	Устный опрос	Составить план-конспект текста		
41	Грамматика. Повторение грамматических особенностей сравнения (прилагательные, наречия)						
42	Отзыв о спектакле	Краткое изложение сюжета пьесы с элементами оценочного комментария	Развитие навыка письма с элементами оценочного комментария		Письменный отзыв о спектакле		
43	Театр в России	Российские театральные события.	Чтение с выборочным извлечением информации	Письмен-ный вопросник по тексту	Устный комментарий текста		
44	Театр и кино; спектакль и фильм	Сравнение театра и кино.	Развитие навыка сравнения и аргументации точки зрения	Проверка дом. задания	Составить сравнитель-ную таблицу		
45	Грамматика	Придаточные времени					
46	Музыка (15ч.) Современная французская песня	Франсис Кабрель	Чтение с выборочным извлечением информации. Аудирование песни		Краткое устное сообщение по плану		
47	Современная французская песня	Ален Сушон	Лексический анализ текста песни («La foule senti-mentale») Комментарий проблематики	Проверка дом. задания	Устный комментарий песни		
48	Современная французская песня	Абд Аль Малик – представитель французско-го рэпа	Развитие навыка аудирования. Работа с видео документом	Устный опрос			
49	Современная французская песня	Mc Solaar– представи- тель французского рэпа	Чтение с выборочным извлечением информации.	Письменный вопросник по тексту	Резюме		

50	Грамматика	Придаточные времени					
51	Музыкальные праздники и фестивали	Праздник Музыки	Развитие навыка аудирования. Работа с видео документом	Устный опрос	Резюме		
52	Мюзикл. Особенности жанра	Мюзикл. Особенности жанра. ЛЕ по теме	Чтение с выборочным извлечением информации.				
53	Мюзикл «Notre-Dame de Paris»	Прокомментировать отрывок.	Развитие навыка аудирования. Работа с видео документом	Устный опрос	Письменный комментарий фрагмента спектакля по плану		
54	Мюзикл «Notre-Dame de Paris»: связь с первоисточником.	Сравнить мюзикл с романом	Развитие навыка сравнения и аргументации точки зрения	Проверка дом. задания	Устное сообщение по плану		
55	Грамматика	Придаточные следствия					
56	Музыкальные вкусы молодежи	Современные французские исполнители	Развитие навыка комментария статистических данных	Проверка дом. задания	Заполнить таблицу, отобрав информацию		
57	Видеоклип и его место в современной музыке	Структура видеоклипа	Развитие навыка аудирования. Работа с видео документом	Устный опрос	Заполнить таблицу		
58	Впечатление о концерте	Повествование с элементами эмоциональной оценки	Развитие навыка комментария	Проверка дом. задания	Письмо другу		
59	Грамматика	Придаточные следствия					
60	Научно-технический прогресс и его влияние на нашу жизнь (20ч)	Важнейшие научные открытия XX века	Чтение с выборочным извлечением информации.	Устный вопросник по тексту	Резюме текста		
61	Научно-технический прогресс и его влияние на нашу жизнь	Важнейшие научные открытия XX века	Развитие навыка комментария	Устный опрос	Чтение текста с полным пониманием		
62	Научно-технический прогресс и его влияние на нашу жизнь	Исследование космоса	Чтение с выборочным извлечением информации.	Проверка дом. задания	Устный комментарий текста		
63	Исследование космоса	Использование результатов исследования космоса	Развитие навыка аудирования. Работа с аудио документом	Письменный вопросник	Сочинение-размышление		

80	Тренировочная работа в формате ЕГЭ						
	II полугодие						
81	Здравоохранение в России и во Франции	Основные структуры здравоохранения	Ознакомительное чтение. Комментарий прочитанного	Устный вопросник	Составление плана-конспекта		
82	Здоровый образ жизни	Советы по охране (укреплению) здоровья	Развитие навыка отбора и комментария инф-ции	Проверка дом. задания			

83	Образование—условие успешности в современном обществе. Выбор профессии. (15ч.)	Система высшего образования во Франции	Развитие навыка отбора информации из устн.источника		Заполнить таблицу		
84	Система высшего образования во Франции	Экзамен бакалавриат-пропуск в университет	Ознакомительное чтение. Комментарий прочитанного	Проверка дом. задания	Устный комментарий статьи по плану		
85	Феномен высшей школы во Франции	Политехническая школа-кузница технической элиты	Развитие навыка аудирования и отбора инф-ции для резюме до-кумента	Устный опрос Проверка дом. задания	Резюме (письменно)		
86	Сорбонна - старейший университет Франции	Французские студенты о своей учебе	Развитие навыка аудирования с опорой на видео документ	Коммента-рий презента-ции			
87	Грамматика	Повторение темы «Придаточные условия»					
88	Студенческая жизнь	Как найти жилье студенту во Франции	отбор инф-ции из текста и написани резюме		Резюме статьи		
89	Высшее образование в Европе	Международный образовательный проект «Эразмус»	Ознакомительное чтение. Комментарий прочитанного	Проверка дом. задания	Чтение с полным пониманием. Заполнить таблицу		
90	Высшее образование в Европе	Международный образоват. проект «Эразмус» (плюсы и минусы)	Развитие аргументации с опорой на видео документ	Проверка дом. задания	Устное сообщение по плану		
91	Высшее образование в Европе	Международный образоват. проект «Эразмус» (плюсы и минусы)	Развитие навыка устной речи		Короткое письмо другу по плану		

92	Грамматика	Используй-вание <i>Subjonctif</i> в придаточных условия					
93	Выбор профессии	Особенности профессии. Журналист о своей профессии	Развитие навыка аргументации с опорой на текст	Устный опрос	Сочинение-рассуждение «Может ли журналист быть абсолютно объективным»		
94	Использование интернет ресурсов в целях профориентации	Знакомство с сайтом франц. Молодежного журнала “Phosphore” (профориентационные тесты)	Развитие навыка отбора информации из Интернет источников		Устное сообщение по плану		
95	Грамматика	Придаточные условия В контексте темы «Выбор профессии»					
96	Франкофония. Место французского языка в мире. Роль изучения иностранных языков в современном мире (15 ч)	Понятие о явлении франкофонии.	Развитие навыка отбора информации из текста		Заполнение таблицы		
97	Франкофония	Геополитический аспект франкофонии	Развитие навыка анализа и классификации информации	Проверка дом. задания	Комментарий досье		
98	Франкофония	Подготовка творческого проекта –рекламного буклета, представляющего франкоязычную страну					
99	Франкофония	Защита творческого проекта –рекламного буклета, представляющего франкоязычную страну	Развитие навыка синтеза информации		Устное сообщение по лану с использование досье		

100	Грамматика	Средства выделения логической структуры (выражение причины)	Развитие навыка отбора, анализа и классификации информации		Подготовка творческого проекта – рекламного буклета, представляющего франкоязычную страну		
101	Франкофония	Международные структуры франкофонии. Их роль и взаимодействие					
102	Франкофония	Роль и взаимодействие международных организаций	Развитие навыка устного комментария информации	Проверка дом. задания	Заполнить таблицу		
103	Франкофония	Работа с видео документом	Развитие навыка аудирования.		Письмо другу по плану		
104	Место французского языка в мире	Факторы, определяющие популярность языка	Развитие навыка аргументированной устной речи,	Проверка дом. задания	Сочинение-рассуждение		
105	Грамматика	Грамматические средства выражения времени					
106	Роль изучения иностранных языков в современном мире	Практическое применение ИЯ	Развитие навыка устного комментария информации	Проверка дом. задания			
107	Роль изучения иностранных языков в современном мире	Язык как средство познания иной культуры	Развитие навыка аудирования. Работа с видео документом		Письменный вопросник по видео сюжету		
108	Современные возможности изучения иностранных языков	Курсы и школы ИЯ	Развитие навыка отбора информации из аутентичных рекламных буклетов	Проверка дом. задания	Устный комментарий буклета		
109	Современные возможности изучения иностранных языков	Путешествия, школьные обмены как способ совершенствования знания ИЯ	Развитие навыка устного комментария в диалогической речи	Проверка дом. задания	Устное сообщение по плану		
110	Грамматика	Грамматические средства выражения уступки					

111	Жизнь в современном мегаполисе (23ч)	Классификация городов	Развитие навыка отбора, анализа и классификации информации		План-конспект		
112	Жизнь в современном мегаполисе	Урбанизация Этапы, особенности	Развитие навыка устного комментария	Проверка дом. задания	Устный комментарий таблиц и статистических данных		
113	Жизнь в современном мегаполисе	Урбанизация сегодня (в России и во Франции)	Развитие навыка аудирования. Работа с видео документом	Проверка дом. задания	Ответить на вопросы		
114	Жизнь в современном мегаполисе	Жить в городе или в деревне	Развитие навыка аргументации в письменной речи	Проверка дом. задания	Сочинение-рассуждение		
115	Жизнь в современном мегаполисе	Проблема жилья в больших городах	Чтение с полным пониманием	Проверка дом. задания	Устный комментарий текста		
116	Грамматика	Грамматические средства выражения уступки					
117	Жизнь в современном мегаполисе	Совместный съем квартиры: плюсы и минусы	Развитие навыка аудирования. Работа с видео документом		Подготовить диалог по опорному тексту		
118	Жизнь в современном мегаполисе	Совместный съем квартиры: плюсы и минусы	Развитие навыка устной аргументации в диалогической речи	Проверка дом. задания	Ответить на вопросы по тексту		
119	Жизнь в современном мегаполисе	Озеленение городского пространства Опыт Франции	Развитие навыка аудирования. Работа с видео документом		Резюме видео документа		
120	Жизнь в современном мегаполисе. Развитие навыка аргументации в официальном письме	Пишем письмо мэру	Развитие навыка аргументации в официальном письме	Проверка дом. задания	Сочинение-письмо мэру		
121	Жизнь в современном мегаполисе	Примеры проектов по благоустройству города	Развитие навыка аудирования. Работа с видео документом	Проверка дом. задания	Устное сообщение по плану		
122	Грамматика	Грамматические средства выражения условия					

123	Жизнь в современном мегаполисе. Городской транспорт.	Городской транспорт. Проблемы и их решение.	Чтение с выборочным пониманием	Проверка дом. задания	План-конспект текста		
124	Жизнь в современном мегаполисе	Автомобиль в большом городе	Чтение с полным пониманием	Проверка дом. задания	Ответить на вопросы		
125	Жизнь в современном мегаполисе Программа «Автомобиль напрокат».	Ролевая игра «Автомобиль напрокат».	Развитие навыка устной диалогической речи	Проверка дом. задания в ролевой игре	Сочинение- статья «Автомобиль на прокат? Почему бы и нет!».		
126	Жизнь в современном мегаполисе	Совместное использование автомобиля (Covoiturage)	Чтение с выборочным пониманием	Проверка дом. задания	Ответить на вопросы по тексту		
127	Грамматика	Особенности употребления местоимений <i>qui, que, quoi, dont, où, le quel</i>					
128	Жизнь в современном мегаполисе	Социальные проблемы большого города	Чтение с выборочным пониманием Лексический анализ	Проверка дом. задания	Резюме текста		
129	Жизнь в современном мегаполисе	«Социальный портрет» современного Парижа	Развитие навыка устного комментария с опорой на текст	Проверка дом. задания	Ответить на вопросы по тексту+ устный комментарий		
130	Жизнь в современном мегаполисе	Искусство жить вместе. Преодоление противоречий : город/деревня	Развитие навыка аудирования. Работа с видео документом	Проверка дом. задания	Сочинение- участие на форуме		
131	Жизнь в современном мегаполисе	Сохранение архитектурного облика города	Развитие навыка аудирования. Работа с видео документом (Высотки в Париже)	Проверка дом. задания	Устное сообщение по плану		
132	Грамматика	Согласование причастия прош. времени возвратных глаголов.					
133	Жизнь в современном мегаполисе	Тема города в литературе	Чтение с выборочным пониманием	Проверка дом. задания	Письменный комментарий тезиса		

			Лексический анализ				
134	Жизнь молодежи (23 ч)	Проблемы, волнующие подростков.	Чтение с выборочным пониманием Лексический анализ	Проверка дом. задания	План-конспект текста		
135	Жизнь молодежи	Социальный портрет современного подростка	Работа с материалами соцопросов Развитие навыка комментария	Проверка дом. задания	Письменный комментарий		
136	Грамматика	Особенности сложного предл. с придаточным определительным					
137	Жизнь молодежи	Внешность как способ самоидентификации подростка	Развитие навыка аудирования.	Проверка дом. задания	Сочинение рассуждение		
138	Жизнь молодежи	Молодежная мода	Развитие навыка аудирования		Устный комментарий		
139	Жизнь молодежи	Школьная форма: за или против?	Развитие навыка аргументации в устной речи, участия в дебатах	Проверка дом. задания	Сочинение-статья в школьную газету		
140	Жизнь молодежи	Общество потребления Риски для молодежи	Чтение с выборочным пониманием Лексический анализ	Проверка дом. задания	Ответить на вопросы по тексту+ устный комментарий		
141	Грамматика	Повторение.Согласование причастия прошедшего времени спряг. с <i>avoir</i>					
142	Жизнь молодежи	Разумное потребление	Комментарий текста. Развитие навыка аргументации в устной речи	Проверка дом. задания	Составить 5 советов с опорой на текст		
143	Жизнь молодежи	Карманные деньги подростка	Развитие навыка аргументации с опорой на текст	Проверка дом. задания	Сообщение по плану		
144	Жизнь молодежи	Летняя работа. Как найти работу подростку (отвечаем на объявление о работе)	Развитие навыка письменной аргументации в официальном письме	Проверка дом. задания	Сочинение –письмо по плану		

145	Жизнь молодежи	Социологи о молодежи	Чтение с выборочным пониманием Комментарий	Проверка дом. задания	Заполнить таблицу		
146	Грамматика	Лекико-грамматический тест		Проверка дом. задания	Подготовка проекта		
147	Жизнь молодежи	Творческий проект «Мое социологическое исследование» (представление)	Развитие навыка устной речи	Проверка дом. Задания. Защита проекта	Письменный отзыв о проекте одноклассника		
148	Жизнь молодежи	Международные школьные обмены	Развитие навыка устной речи с опорой на фотографии	Проверка дом. задания	Чтение и комментарий текста		
149	Жизнь молодежи	Социальные сети: новые возможности и новые риски	Развитие навыка аудирования		Ответить на вопросы по аудио док-ту		
150	Жизнь молодежи	Социальные сети: новые возможности и новые риски	Развитие навыка аргументации с опорой на текст	Проверка дом. задания	Сочинение-рассуждение		
151	Жизнь молодежи. Интернет зависимость.	Ролевая игра «Советы психолога»	Развитие навыка устной диалогической речи	Проверка дом. задания	Чтение и комментарий текста		
152	Грамматика	Выражение совета или пожелания используя Conditionnel present					
153	Жизнь молодежи	Молодежь за здоровый образ жизни (как избежать тучности)	Чтение с выборочным пониманием Комментарий	Проверка дом. задания	Ответить на вопросы по тексту		
154	Жизнь молодежи. Контроль навыка устной речи	Молодежь за здоровый образ жизни (как избежать тучности)	Развитие навыка устной диалогической речи	Проверка дом. задания	Сочинение-статья в молодежный журнал		
155	Жизнь молодежи	Участие молодежи в общественной жизни	Чтение с выборочным пониманием Комментарий	Проверка дом. задания	Ответить на вопросы по тексту+ устный комментарий		
156	Жизнь молодежи	Молодежные движения	Развитие навыка аргументации с опорой на текст	Проверка дом. задания	Письменный комментарий		

157	Глобальные проблемы современности(10)	Глобальные экологические проблемы. Примеры, масштаб, решения	Чтение с выборочным пониманием Лекс. анализ Комментарий	Проверка дом. задания	Ответить на вопросы по тексту+ устный комментарий		
158	Грамматика	Средства выделения причинно-следственных связей					
159	Глобальные проблемы современности	Климатические измененияб сохранения разнообразия флоры и фауны	Развитие навыка аудирования	Проверка дом. задания	Резюме сюжета		
160	Глобальные проблемы современности. Проблема сохранения флоры и фауны.	Заповедники Франции	Развитие навыка аудирования. Работа с видео документом	Проверка дом. задания	Резюме сюжета		
161	Глобальные проблемы современности	Генно-модифицированные организмы: новые возможности и новые риски	Чтение с выборочным пониманием Лекс. анализ Комментарий	Проверка дом. задания	Ответить на вопросы по тексту+ устный комментарий		
162	Грамматика	Повторение темы «Степени сравнения прилагательного»					
163	Глобальные проблемы современности	Сохранение мирового культурного наследия	Чтение с выборочным пониманием Лекс. анализ Комментарий	Проверка дом. задания	Ответить на вопросы по тексту		
164	Глобальные проблемы современности	Сохранение традиций. (Корида:за или против?)	Развитие навыка аудирования. Аргументация позиции	Проверка дом. задания	Сочинение-участие в интернет форуме		
165	Глобальные проблемы современности	Женщины в борьбе за равноправие	Чтение с выборочным пониманием Лекс. анализ Комментарий		Ответить на вопросы по тексту+ устный комментарий		
166	Грамматика	Повторение темы «Грамматические					

		особенности прилагательного»					
167	Повторение(4)	Телевидение как средство приобщения к культуре	Чтение с выборочным пониманием Лекс. анализ Комментарий	Проверка дом. задания	Составить таблицу аргументов (по тексту)		
168	Повторение темы «Чтение»	Адаптация классич. литературы в виде комиксов	Развитие навыка аргументации с опорой на текст	Проверка дом. задания	Сочинение- рассуждение		
169	Повторение тем «Кино», «Музыка»	Кинофестивали как средство популяризации кино	Развитие навыка аудирования	Проверка дом. задания	Ответить на вопросы по тексту		
170	Повторение темы «Влияние научно-технического прогресса на нашу жизнь»	Образование-условие успешности	Развитие навыка аудирования. Работа с видео документом	Проверка дом. задания	Резюме сюжета		